

Sobras de pan

Un jurado compuesto por Luis Alberto de Cuenca, Elena Medel, César Augusto Ayuso, Carlos F. Aganzo y Martín López Vega, copresidido por Ángeles Armisén, presidenta de la Diputación de Palencia, y Luis Calderón, alcalde de Paredes de Nava, adjudicó a *Sobras de pan*, escrito por Reinaldo Jiménez Morales, el Premio Internacional de Poesía Jorge Manrique, en su quinta edición, organizado por la Diputación de Palencia en colaboración con el Ayuntamiento de Paredes de Nava.

C Á L A M O
A J S E O P

#29#

Reinaldo Jiménez
Sobras de pan

V PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA JORGE MANRIQUE



CÁLAMO POESÍA
Colección dirigida por
César Augusto Ayuso

© Reinaldo Jiménez, 2021
© Ediciones Cálamo, 2021

ISBN: 978-84-16742-30-1
Dep. legal: P-242/2021

Printed in Spain - Impreso en España
Imprime Gráficas Zamart (Palencia)

Edita: Ediciones Cálamo, S. L.
Pza. Cardenal Almaraz, 4 - 1.º F
34005 PALENCIA (España)
Tfno. y fax: (+34) 979 70 12 50
contacto@edicionescalamo.es
www.edicionescalamo.es

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

En memoria de mi padre.

*Los dioses no tuvieron más sustancia
que la que tengo yo. Yo tengo, como ellos,
la sustancia de todo lo vivido
y de todo lo por vivir.*

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

Proemio

EL HORNO

A mi madre

Como quien se arrodilla
a la entrada de un templo, me he postrado
ante la arquitectura ya vencida
de adobes de este horno.

Esgrime el abandono en torno a él
lagartos y piteras y un higuerón da al aire
una aspereza inhóspita.

Sobre su boca ungida
de hollines aún se advierte
como un relieve se hunde
de cruces en la cal.

Labró la gratitud, la mano humilde,
aquellos signos que no ha borrado el tiempo,
que en la extrañeza de este desamparo
han abierto en un oro de inesperado amor.

Igual que tú, ante ellos
también me he persignado, madre,
con idéntica fe aguardaré aquel pan.

Formar parte

Formar parte es más puro que pensar.

ANTONIO CABRERA

EN EL HUERTO

Si mis palabras fueran esta tierra,
si mis palabras alcanzaran tanto
como el silencio con el que se pronuncia
en el verdor humilde de este huerto.

Si tuvieran la materia misma, mis palabras,
que ella edifica sobre los frescos apios,
la arquitectura de los romanescos;
si convulsas de aroma de qué alquimia
vegetal, mis palabras, levantarán su canto,
como las mejoranas o el alveolar
tomillo.

Si mis palabras fueran este fragor, aun dichas,
si aun pronunciadas fueran la promesa
de su crecimiento.

Labro esta tierra como quien escribe
algo que de sencillo
no puede comprenderse.

BUCÓLICA

A Isabel González

A qué he venido yo por estos campos
que el estambre de marzo
ha ido encendiendo.

A qué, cuando ya estaba;
en este sucederse, ayer
es siempre.

A qué he venido yo que ya me ciega
este ciruelo en flor que abre los aires.

A qué, que no me encuentro
entre estos bordes
de manzanillas íntimas.

A qué, sino a morir de aroma,
de blancura.